

## Besoins Techniques

### **Spectacle: Franck Novotny and the Case of the Present Perfect**

**type de lieu:** préau, gymnase, cantine, grande salle de classe, salle de réunion, théâtre, centre culturel ou autre

**espace scénique:** optimal- 6m largeur x 5m profondeur

#### **Besoins matériels:**

- 1 table
- 2 chaises
- Prises électriques et une rallonge électrique
- Nombre de chaises suffisantes pour installer les spectateurs

#### **Temps d'installation:**

Le lieu de représentation doit être ouvert et accessible une heure avant avec le matériel demandé mis à disposition. L'installation et la désinstallation des chaises pour le public doivent être mises en place par l'établissement.

#### **Quel genre d'espace convient pour accueillir un spectacle dans un établissement ?**

The Bear Educational Theatre est fier d'être extrêmement flexible d'un point de vue technique donc nous sommes à priori capable de nous installer à peu près partout. Nous jouons régulièrement dans des gymnases, cantines ou salles de réunion. Mais il est certain que la qualité du lieu impact sur la qualité du spectacle (acoustique, espace scénique, éclairage...). C'est pourquoi certains établissements (n'ayant pas un lieu de bonne qualité) contactent directement le centre culturel du secteur ou la salle des fêtes.

#### **Espace disponible pour le décor et les comédiens**

L'espace optimal est de 6m de large x 6m de profondeur pour accueillir dans de bonnes conditions un spectacle. Nous pouvons faire avec moins que cela mais pas beaucoup moins. Certains espaces possèdent des pupitres ou tables sur la scène. Ceux-ci ne peuvent pas être comptés dans le calcul de l'espace scénique.

#### **The Bear Educational Theatre**

Email: [office@thebeartheatre.com](mailto:office@thebeartheatre.com), web: [www.thebeartheatre.com](http://www.thebeartheatre.com)

Austria: +420 777 134 272

Czech: +420 775 592 414

France: +33 6 74 66 56 36

Poland: +48 500 75 88 75

Slovakia: +420 777 134 272